



## Projet Participatif Cinéma et Durabilité

### Pratiques éco responsables par “département”

INTRO : Dans le cadre du projet participatif, des tableaux de pratiques éco responsables ont été établis par et pour les départements représentés lors du dernier atelier.

Ces listes ne sont pas exhaustives mais ont pour vocation de servir de point de départ. Elles reflètent la réflexion faite ce jour-là et invitent à la poursuivre.

→ Elles peuvent servir de “**check list**” en **AMONT** du projet :

- est-ce que j'ai envisagé toutes ces mesures là
- à quel moment les mettre en place
- quels sont mes besoins pour le faire :
  - communication avec les membres de mon équipe, la production, les autres départements.
  - soutiens et collaborations nécessaires.
  - recherches, tests.

→ Elles peuvent être complétées par rapport à un projet spécifique, ses caractéristiques et difficultés particulières.

→ Les fiches peuvent être enrichies des expériences et propositions des départements au fur et à mesure

→ Un modèle de check list se trouve sur le site d'HC pour pouvoir faire d'autres fiches comme celle-ci.

## DÉCO

Quelles pratiques éco responsables je pourrais mettre en place dans mon métier ?

- Ce qui est dans ma sphère de contrôle.
- Ce qui est dans ma sphère d'influence.
- Ce qui est hors de mon contrôle et de mon influence.

QUOI : à quoi ressemblerait cette pratique	QUAND avant / pendant / après tournage	BESOINS pour la mettre en place
Choix des fournisseurs : selon leur localisation, leurs méthodes de fabrication	En préparation	Listing / annuaire
Méthode de fabrication de la déco	En préparation	Temps/dialogue/ apprentissage en continu. Moins d'égo
Anticiper le "recyclage" avec la production	Tout le temps	Dialogue avec la prod + éco référent. Réseau efficace de recyclage
<i>Zone d'influence :</i> Planning + temps de mise en oeuvre (à prévoir)	En prépa ++	Anticipation et collaboration
Stockage	Pré et post tournage	Stockage mutualisé
Ressource humaine	Tout le temps	Temps
<i>Hors contrôle et influence :</i> Tax shelter	Avant	Assouplissement des règles. "Mise à jour" déco.
Formations des éco référent-es	Avant	
Education/conscience éco de la maison de prod	Après	Comprendre implication d'un caprice + garde fou éco référent

Points d'attention :

- Choix des fournisseurs, leur localisation et méthodes (Amazon ou pas...).
- Besoin d'un listing/annuaire avec toutes les informations de ce genre.
- Anticiper le recyclage avec la production : temps prévu, dialogue et un éco-référent-e qui peut aussi être là.
- Tax shelter : assouplir les règles par rapport à la déco (don....) qui compliquent la démarche.
- Formation des éco-référent-es pour qu'ils puissent être au courant et mieux aiguiller.
- Comprendre l'implication d'un changement (inutile) en dernière minute.